

LIMITADOR-CONTROLADOR DE SONIDO



EQLimit

- Dos entradas de micrófono para medida en dos puntos distintos
- Ecuación de la señal de control con filtros de 1/3 octava según curva de aislamiento
- Software visual de programación y control con posibilidad de conexión por Internet
- Transmisión de datos vía Ethernet o GPRS
- Almacenamiento de actividad superior a 6 meses en memoria no volátil
- Sonido excelente incluso con altos niveles de atenuación
- Entradas y salidas de audio balanceadas hasta +20dBv
- Conexión USB, Ethernet y RS232



www.mrcaudio.com
info@mrcaudio.com

- El Limitador-Controlador EQLimit limita el espectro total de audio de una manera global o ecualizando la señal de control con 12 filtros de 1/3 de octava (63Hz a 8KHz), para adaptarse a la curva de aislamiento del local.
- Entradas y salidas de audio balanceadas de alto nivel.
- Circuitos de audio diseñados con características profesionales para que solo el nivel sea limitado, no la calidad.
- Controla variaciones en la entrada mayores de 60dB.
- Recuerda el último nivel de atenuación, manteniendo el mismo después de una pausa musical.
- Ajuste de Ganancia global y estática. Se puede adaptar el nivel global de la cadena musical al nivel requerido de trabajo.
- Puede usar dos micrófonos (Equivalente a Tipo 2) con registros simultáneos de niveles SPL y Leq para controlar dos zonas diferentes en un local. Se pueden elegir individualmente para cada canal filtros "A" "C" o "Bass" que elimina altas frecuencias.
- La señal de salida de línea puede medirse con filtros "A" o "C".
- Registra los niveles de entrada y salida de línea, así como la cantidad de atenuación aplicada de forma que se pueden controlar gráficamente todos los parámetros a la vez para su comparación.
- Se puede elegir como fuente de control de limitación la señal del micrófono o de línea, lo que evita las influencias de voces o gritos en la música.
- Display remoto opcional calibrado en dB para control visual por el operador de sonido de la actividad del equipo. Velocidad de lectura ajustable.
- Permite programar 3 franjas horarias de trabajo y niveles diferentes cada día a lo largo de los siete días de la semana.
- Permite programar 10 periodos especiales con diferentes horarios o niveles.
- Comprobación continua para detectar cualquier cambio en la eficiencia del sistema de sonido por manipulación o uso de fuentes sonoras no limitadas.
- Detecta y almacena 3 tipos de alarmas: Nivel (sobrepasa el nivel permitido) Mic (Micrófono desconectado) o Eficiencia (Si se cambia de posición o se tapa el micrófono).
- Reducción o aumento programable de nivel por puerta abierta o cerrada. Entrada Auxiliar posterior para dar prioridad a mensajes de emergencia desde alarma de fuego.
- Almacena en memoria no volátil toda la actividad del local controlado con indicación de fecha y hora en cada uno de los eventos producidos.
- Los registros guardados se pueden volcar a un PC como informes (PDF, Excel, Word o XML) y gráficos para su posterior análisis o impresión.
- Cuando se cambia cualquier parámetro de configuración, por medio de una clave personal en el software de control, el equipo guarda la fecha y hora, así como el nombre de usuario en memoria no volátil.
- Conectividad: Conexión a PC por USB en panel frontal. Conector DB9 trasero para modem GPRS/GSM y conector trasero opcional para Ethernet. Esto nos permite el monitoreo remoto y reprogramación de horarios y niveles del equipo a través de Internet en nuestro portal [SICREL](#) . Además, a través de Internet y un software opcional [EQLimit Server](#), disponemos de conexión al equipo para su control total.
- Dispone de tornillos y precintos de seguridad en las conexiones traseras y micrófono.
- Incluye generador interno de Ruido Rosa.
- Certificado emitido por [AT4Wireless](#) de cumplimiento del DECRETO 6/2012, de 17 de enero (BOJA núm. 24 de 6 de febrero de 2012)
- Conforme a normas de marcado CE en Seguridad Eléctrica y EMC.